



Лев Индолев

Заметки старого брюзги



Лев Индолев

Заметки старого брюзги



К читателю

Прошло двадцать лет с начала «эпохи Возрождения» одной из старейших российских газет – «Русский инвалид». С подачи первого редактора обновленной газеты Николая Николаевича Жукова автор ведет в ней злобедную рубрику «Заметки старого брызги». В этом сборнике объединены короткие статьи, эссе, рецензии, фельетоны и пародии, выходявшие под этой рубрикой последние десять лет, с 2002 по 2011 гг. Если бы они выкладывались в Интернете, их можно было бы назвать постами блога или ЖЖ, но когда сочинитель только начинал «брызгать», этих понятий еще не существовало, а эпитет «старый» воспринимался скорее как авторское кокетство.

В одних заметках автор отзывался на события общественной жизни или на телевизионные передачи, популярные в те годы, но почти забытые теперь, из других вопросы тянутся до сих пор. Так или иначе, в некоторых случаях пришлось дать к ним современные комментарии. Авторские фотографии включены в книгу только для того, чтобы дать отдых глазам, уставшим от неотрывного чтения.

Буду рад, если что-то придется читателям по душе или совпадет с вашим чувством юмора. А писались ли заметки по делу или местами автор ёрничал и дурачился, судить вам.

Да, и самое главное: не берите с меня пример – не брызжите!

Лев Индолев

Индолев Л.Н.

И 60 Заметки старого брызги: – М.: «Русский инвалид», 2012.

Лев Николаевич Индолев родился в 1936 году. Окончил геологический факультет МГУ им. Ломоносова, кандидат наук. Работал в Якутии. Автор и переводчик (в том числе в соавторстве) пятнадцати книг по геологии. В 1971 году на полевых работах получил травму позвоночника, с тех пор передвигается на коляске.

Журналистикой занимается с 1988 года. В 1993–1996 годах работал на ВГТРК ведущим телепередачи «Шаг из круга». Многие годы сотрудничает с газетой «Русский инвалид», ведет в ней постоянную рубрику «Заметки старого брызги».

Книги Льва Индолева: «Тем, кто в коляске и рядом с ними» (1995), «Как это было» (1998, руководитель авторского коллектива), «Жить в коляске» (2001), «День первого одуванчика» (2006).

© Лев Индолев, 2012
© Вероника Сосновская, рисунки, 2012
© Газета «Русский инвалид», 2012
© ЦСА «Одухотворение», 2012

2002 ГОД

*Сборник издан в честь 20-летия возобновления газеты
«Русский инвалид».*



Год назад умер Маресьев

Так случайно получилось, что за пару дней до этой печальной даты я решил испытать двух своих внуков. Старшему почти 16, он заканчивает хорошую, с особым подбором учителей, не казенную, не государственную школу. Младшему, правда, двенадцать от роду, но тоже не шалопай. Я назвал им 20 имен соотечественников разных сословий, но из тех, что были в свое время, как говорится, кумирами нации. Первым в моем списке как раз оказался Алексей Маресьев, на подвиге которого воспитывались мое и более молодое поколения.

Увы! Обоим внукам эта фамилия ни о чём не говорила. Я подумал, что, может быть, им в не вполне стандартной школе что-то недодали педагоги-либералы, и предложил то же задание 16-летнему сыну моих друзей, ученику обычной московской школы. Но и он ничего не слышал о Маресьеве. Не знали ребята также об Олеге Кошове и Любви Шевцовой (теперь они оба, правда, иностранцы), об Александре Матросове и о триждыгерое Александре Покрышкине. Вопросы в моем доморощенном тесте, кстати, были не только о героях Великой Отечественной войны. Не знали они Лемешева и Бернеса, Брумеля и Ладынину с Латыниной, зато без задержки вспомнили, кто такие Пресли, Леннон, Кеннеди, Тайсон и Армстронг.

Соглашусь, что «Повесть о настоящем человеке» Бориса Полевого и «Молодая гвардия» Александра Фадеева, которых нет в школьных программах, не принадлежат к литературным шедеврам, хотя, как вы догадываетесь, в моей заметке идет «речь не о том, но всё же, всё же, всё же...» (Кстати, эта стихотворная строка также неизвестного нынешним школьникам великого русского поэта Александра Твардовского).

Новая эра в одной шестой части правого полушария

Ох, и дурят же нашего брата!

Прямо на входе меня прижал человек с подобием морского ежика в ладони.

– Ой, что это? – неосмотрительно поинтересовался я.

– Вижу, вижу вас насквозь! И не вздумайте сопротивляться! Вам срочно понадобится этот биокорректор. На вас будут работать добрые микротоки нашего «Ключего целителя». Всего 500 рублей! Поверьте, с таким грязным, как у вас, биополем Вы долго не протянете. Не экономьте на здоровье!

Его скверное пророчество прервал зазывала, дряхлый старичок в ярко-красной ливрее с неожиданно зычным голосом, выдававшим артистическое прошлое: «Заходи сюда скорей! Открывай-ка эту дверь!». Дверь вела в известный салон Московского Дома художника на Кузнецком Мосту, и мне сразу вспомнился другой призыв: «Заходи – не скупись, покупай живопись!» Помимо воли, меня засосало в толпу участников и посетителей «Духовно-оздоровительной выставки “Новая Эра”. Январь 2002». Так назвали устроители этот филиал Лысой Горы.

Здесь и там, вдоль стен и посередине двух залов, разместился весь цвет нашего родного оккультизма и эзотерики. Казалось, все персонажи объявлений со страниц желтой российской прессы: все эти бабушки Лукерьи и Авдотьи, при лучине убирающие порчу, госпожи Анжелики и Магды в перстнях, посверкивающие загадочными стеклянными шарами, нечесаные колдуны в восьмом колене, изгоняющие всё – от лобковых вшей до заселившихся бесов, благоухающие стареющие юноши с голубым отливом, заглядывающие на дно души, – все слетелись сюда, на этот шабаш.

Ассортимент товаров и услуг был на все диагнозы.

На одном из стендов лечебная сила камней измерялась, не отходя от кассы, при помощи приборчика, сильно смахивающего на обычный вольтметр.

– Яшма не ваш камень, – сообщал, судя по всему, бывший жэковский электротехник, ставший врачом-терапевтом, – а вот аметист – видите, как реагирует стрелка – в самую десятку. Десятка на самом деле обходилась в несколько сотен, догадаетесь чего.

– А вот люстра Чижевского, да не простая, а с блоком обратной связи. Омолаживает по предъявлению фотографий в профиль и анфас!

– Средство для похудения, средство для похудения! Вот моя теща, еще вчера она была в два раза толще. Не верите? Взгляните на ее вчерашнее платье. Вон на вешалке. А тещу можете пощупать за отдельную плату. Уверяю вас – кожа да кости.

Чудодейственное средство почему-то отдавало кормом для кошек.

Но вот по залу разлился запах индийских палочек. Сеанс ароматерапии сопровождался треньканьем хомуса и глухими ударами бубна. На эстраде, притоптывая и подвывая, посменно камлала бригада алтайских шаманов. В этой чудодейственной атмосфере я почувствовал себя прямо-таки жителем Шамбалы.

– Кто хочет испытать силу волшебных жезлов, заряженных в пирамиде Хеопса! Лабиринтная магия! Резонанс формы и содержания! – настойчиво приглашал жрец-египтолог с лицом и говором уральского сталевара.

– А вот глубинная вода озера Танганьика. Можно с вулканическим газом. Ну и что же, что дороже пива. Если бы мы с Танганьики завозили пиво, знаете, сколько оно стоило бы!

– Продаю кошельки, наведенные на добывание бешеных денег! Да, пока пустые, но только пока, а вот уже завтра!..

– Только для вас нефритовые яйца для массажа внутренних органов! Ну что вы, мадам, вы не так меня поняли, как вы могли такое вообразить! Нет, и глотать не обязательно!

– Особые очки для открытия третьего глаза. Что? Первые два плохо открываются? – это к окулисту.

Посетители этой уникальной выставки достижений оккультного хозяйства тоже были под стать магам и лавочникам.

Я невольно прислушался к разговору двух дам: одной – просто приятной, другой – приятной во всех отношениях:

– Да, я с вами согласна, – говорила первая. – Дыхательная гимнастика – могучая сила! Был у меня один, скажем для краткости, друг. Он так надыхался, что буквально вылечил сам себя. Сначала он был просто вялым и каким-то серым, а потом почернел и улетел.

– Как улетел?

– А вот так! Чему Вы удивляетесь? Потерял свой астральный вес и улетел. Он, собственно, для этого, видимо, и дышал, и дышал, и дышал ...прямо мне в ухо. Как улетел, так с тех пор и не появляется.

Прощаясь, та, что слушала, пригласила свою просто приятную подружку:

– Заходите как-нибудь, милочка. Я прочищу вам правое полушарие.

И я смекнул, что речь идет не о клизме.

Повій, вітре, на Україну...

Предлог — служебное слово, употребляемое для выражения отношений между **зависимыми** и главными членами словосочетания. Предшес — твует **зависимому** слову.

Советский энциклопедический словарь

Ах, до чего же я ясновидец! Только-только в августе 1991 г. Украина «волей народа» вышла из «великого и могучего», но вмиг ставшего ненавистным, Советского Союза, как я полусхмыкнул в своем кругу: «Отныне извольте говорить не “на Украине”, а “в Украине”». (Жалею теперь, что не «застолбил» тогда эту хохму).

А шутил я зря, — теперь не до шуток. Эта первостепенная лингво-политическая проблема обсуждается на уровне президентов. Наш-то Путин, благодаря держащим нос по ветру спичрайтерам, в грязь лицом не ударил и произнес на встрече со своим украинским коллегой Кучмой, как положено, т.е. «в». А вот президент Телевизионной Академии Владимир Познер неосмотрительно «накнул» и заработал щелчок по носу — ему пришлось смущенно извиниться за оговорку. В телепередаче «Пресс-клуб» тоже схлестнулись мнения, причем представитель украинской стороны поучал неучей-москалей, какой предлог теперь надо использовать.

Знал бы тот старый энциклопедист, автор статьи о предлоге (см. эпиграф), что он недальновидно написал о **зависимости** слова, перед которым положено стоять предлогу. Ведь это слово — Украина, и десять лет как оно *незалежне*, т.е. независимо. А Кобзарь Тарас, даром что «свидомый украинец», а тоже что удумал! — не иначе, как москалям подыграл — завещал «поховать» его «серед степу широкого на Україні милій».

И ведь что обиднее всего: про какой-то там сомнительный полуостров и всего лишь мелкую частицу государства, говорят «в Крыму», как про вполне островную серьезную Индонезию или, прости господи, мерзлую Гренландию, а про всю великую державу только «на». Одно может утешить: Куба, Кипр и Мальта, хоть и независимые государства, а тоже предлога «в» не удостоились.

Так что, если мы не хотим скандала вплоть до разрыва дипломатических отношений, придется величать соседа солидно и престижно «в Украине». А если язык не поворачивается, то могу предложить компромисс: «хай вони теж про нас кажуть «на Росії» — ведь мы сами говорим «на Руси Великой». Так что ничего, проглотим.

Примечание. Поднятая тема во взаимоотношениях государств-соседей остается актуальной по сей день. Может быть, решение проблемы проклятых предлогов как-то соотнести с урегулированием цены на газ?